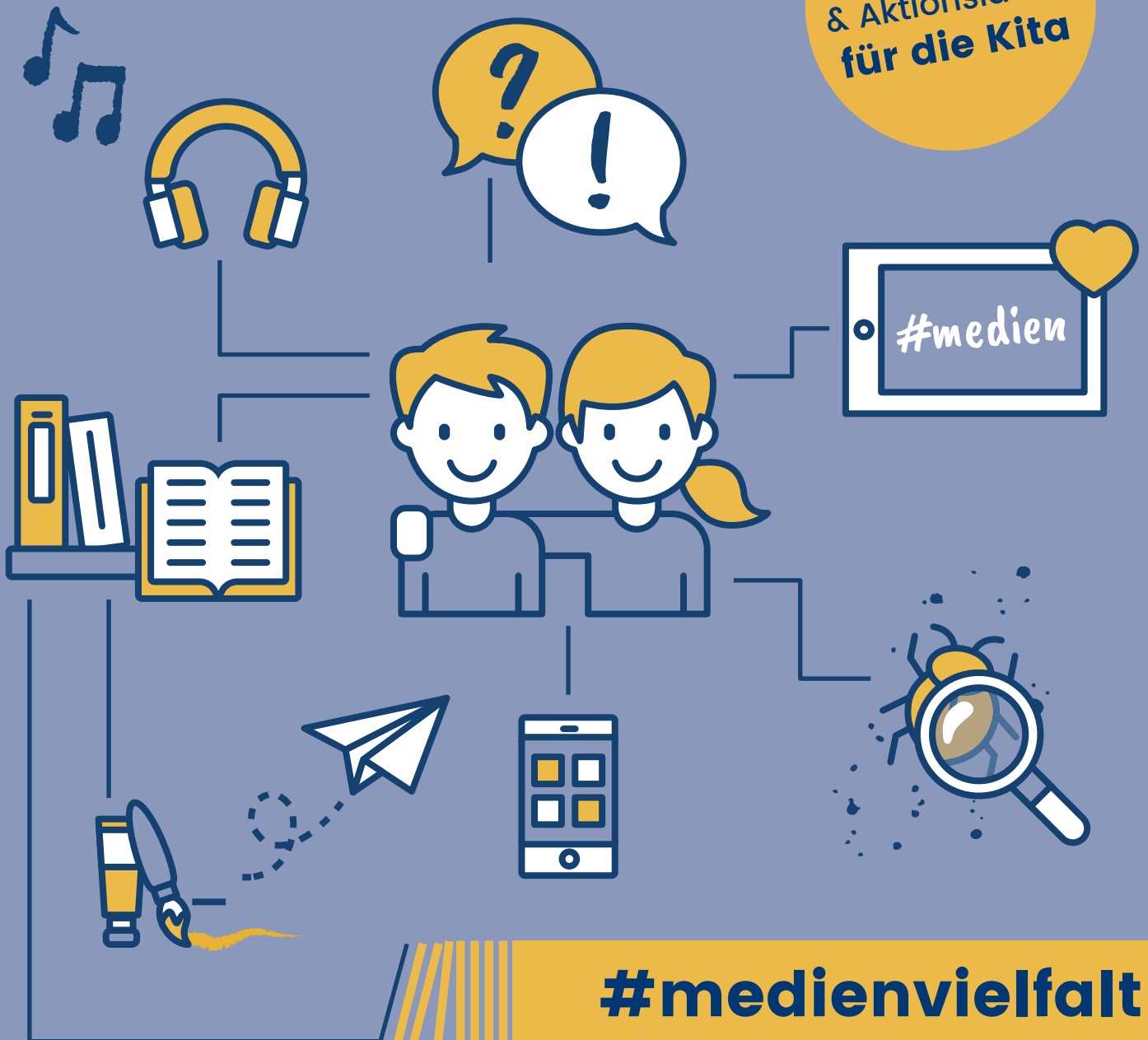


## Vorlesen interaktiv! Spielen und Vorlesen verbinden

Medientipps  
& Aktionsideen  
für die Kita



**#medienvielfalt**

# Liebe Kita-Fachkräfte,



wir alle nutzen eine große Vielfalt an Medien – auch schon die Jüngsten unter uns. Sie schauen fern, spielen am Computer, hören im Auto Hörbücher, dürfen die Smartphones der Eltern nutzen oder vertiefen sich in Bilderbücher.

## #medienvielfalt

Bereits im Kita-Alter können Kinder bei ihrer Entdeckung verschiedener Medien spielerisch und sinnvoll begleitet werden: Denn digitale und gedruckte Medien bieten zahlreiche Möglichkeiten, um Kinder an Sprache und Geschichten heranzuführen und sie früh für das Lesen zu begeistern. Doch welche Titel eignen sich besonders gut für den Kita-Alltag und wie lassen sie sich einsetzen? Mit **#medienvielfalt** empfehlen wir geeignete Bilder- und Sachbücher, E-Books und Kinderbuch-Apps – und liefern spannende Aktionsideen gleich mit. In zusätzlichen Webinaren erhalten Sie nützliche Tipps rund um den Einsatz der vorgeschlagenen Medien und weitere Empfehlungen für vielfältige Vorleseaktionen in der Kita.

## Vorlesen interaktiv!

In dieser ersten #medienvielfalt-Auswahl mit dem Titel **Vorlesen interaktiv!** zeigen wir, wie Kinder Geschichten hautnah miterleben können – zum Beispiel durch Fühlelemente, die zeigen wie weich ein Hamster ist, oder Soundchips, die bellen und piepsen. In Wimmel- und Mitmachbüchern können sie gemeinsam die vielen kleinen Details suchen, hinter Klappen aufregende Dinge entdecken, die Bücher schütteln, drehen und kitzeln. Mit den Vorlese-Apps eröffnen sich durch Tippen und Verschieben animierte Tier- und Pflanzenwelten – vom Zirkus bis in die Savanne, von der Blumenwiese bis unter die Erde.

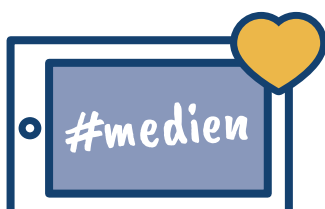
Wir wünschen viel Spaß beim interaktiven Vorlesen, Spielen und Entdecken!

Ihre Stiftung Lesen

Die nächsten Medienempfehlungen kommen am 24. Juni 2019 zum Thema Philosophieren mit Kindern.

Folgen Sie der Stiftung Lesen auf Instagram oder Facebook und halten Sie Ausschau nach dem Hashtag #medienvielfalt.

Webinare und  
weitere Infos unter  
[www.stiftunglesen.de/  
medienvielfalt](http://www.stiftunglesen.de/medienvielfalt)





## Hör mal rein, wer kann das sein?

Verlag: arsEdition  
ISBN: 978-3-8458-1188-8  
Seitenzahl: 12  
Preis: € 12.99

ab ca.  
2 Jahre



### Worum geht's?

#### Inhalt

Das verschmuste Meerschweinchen, der knopffäugige Hamster, der Hund, der so gerne den geworfenen Bällen oder Stöcken hinterherrennt, oder der kunterbunte Sittich: Sie alle kann man – samt einigen Artgenossen und Verwandten – in dem kleinen Pappbilderbuch kennenlernen. Mit vielen Fotos, kurzen Texten zu ihren Eigenschaften, Vorlieben und Besonderheiten. Doch man kommt den vorgestellten Tieren noch viel näher! Durch kuschelige Fühl-Elemente und Soundchips, die sie – auf Wunsch – fiepen, maunzen, bellen oder piepsen lassen.

### Für wen?

#### kleine Tierfreunde

Für Kinder ab ca. 2-3 Jahren, die mehr über ihre Lieblinge wissen und die Informationen gleich über mehrere Sinne aufnehmen wollen. Ein großer Wortschatz ist hier – noch – nicht erforderlich. Der wird ganz nebenbei spielerisch gefördert – z. B., wenn gemeinsam die Antwort auf Fragen wie „Was hörst du?“ oder „Wie fühlt sich das an?“ gesucht wird.

### Und danach?

#### Tierstimmen-Quiz

Bücher mit Soundchips eignen sich wunderbar für ein kleines Quiz: Nach dem ersten gemeinsamen Betrachten werden die Soundchips aktiviert, ohne dass die Kinder die entsprechenden Bilder sehen. Dann stellt sich schnell heraus, wer gut hingehört hat und die Tierstimmen zuordnen kann. Ohrenspitzer, aufgepasst!



#haustiere #hören #fühlen



# Ein Tag in der Kita – Mein allererstes Wimmelbuch

Autorin: Sibylle Schumann

Illustratorin: Mechthild Weiling-Bäcker

Verlag: esslinger

ISBN: 978-3-480-23407-3

Seitenzahl: 16

Preis: € 8.99



ab ca.  
2 Jahre

## Worum geht's?

### Inhalt

Wie aufregend! Der erste Tag in der Kita – natürlich noch in Begleitung von Mama, Schwester und Teddy – bietet für Max viele spannende Entdeckungen und Begegnungen: vom Kennenlernen der Erzieherin und der anderen Kinder über den Morgenkreis bis zum gemeinsamen Mittagessen, dem Schläfchen und dem anschließenden Spielen im Garten. Und die Betrachter des fröhlichen Wimmelbuchs dürfen natürlich beim Entdecken helfen: In den kurzen Texten stecken nämlich kleine Suchaufträge!

## Für wen?

Alle, die sich gerne mit Bildersuchen beschäftigen

Wimmelbücher regen schon die Jüngsten ab ca. 2 Jahren dazu an, sich mit dem Zusammenhang von Dingen und Begriffen zu beschäftigen, genau hinzuschauen und Gesehenes mit den eigenen Erfahrungen zu vergleichen – und nebenbei den Wortschatz spielerisch zu erweitern.

## Und danach?

### Suchspiel

Das Buch gibt hier die Anschlussaktion vor: Nach dem Vorlesen der wenigen Sätze auf jeder Seite werden die Kinder aufgefordert, sich auf die (Bild-)Suche zu begeben: Wo ist Mias Teddy? Der hat sich auf jeder Seite woanders versteckt. Und wer findet die Klopapier-Rolle, den Trinkbecher und den Rucksack? Wenn die Kinder das Suchspiel verstanden haben, dürfen sie sich natürlich auch selbst Suchaufträge ausdenken und gemeinsam die Geschichten zu den Bildern weiter erzählen.



#erstertag #kita #suchbilder



# Pssst, nicht den Tiger wecken!

Autorin: Lena Kleine Bornhorst  
Illustratorin: Stefanie Jeschke  
Verlag: Oetinger  
ISBN: 978-3-7891-0980-5  
Seitenzahl: 16  
Preis: 10.00



ab ca.  
2 Jahre

## Worum geht's?

### Inhalt

Eigentlich ist der kleine Pinguin Frido ja sooo müde. Aber einschlafen ohne sein Kuscheltier, das er bei den Giraffen vergessen hat? Das geht natürlich nicht! Also macht Frido sich auf den Weg – ganz, ganz leise. Schließlich will er die anderen Tiere nicht wecken. Ob der kleine Pinguin – und die Kinder – es wohl schaffen, an den schlafenden Tieren vorbeizukommen? Das verraten die kleine Vorlesegeschichte und das, was sich unter den Klappenelementen versteckt: „Roar!“, „Uh uh Ah ah“, „Töröö“ und „Raaa“ ...

## Für wen?

### Kinder mit wenig oder keinen Sprachkenntnissen

Für Kinder ab 2-3 Jahren, die auf jeder Seite durch die Klappen sowie die immer gleiche Frage „Und jetzt?“ in die Reihengeschichte einbezogen werden. Die klaren Illustrationen, der Refraincharakter und die Tiergeräusche eröffnen auch Kindern ohne Sprachkenntnisse den Zugang.

## Und danach?

### Tierstimmen nachahmen

Natürlich kann der Tierreigen beliebig erweitert werden: Mit Geräuschen oder selbst gemalten Bildern. Auch spannend: Tiere äußern sich von Land zu Land verschieden. Wie brüllt der Tiger auf arabisch? Wie trompetet der Elefant in der Türkei? Und was krächzt der Papagei wohl anderswo? Da können die kleinen Zuhörerinnen und Zuhörer vielleicht Überraschendes zur Vorleseaktion beitragen ...



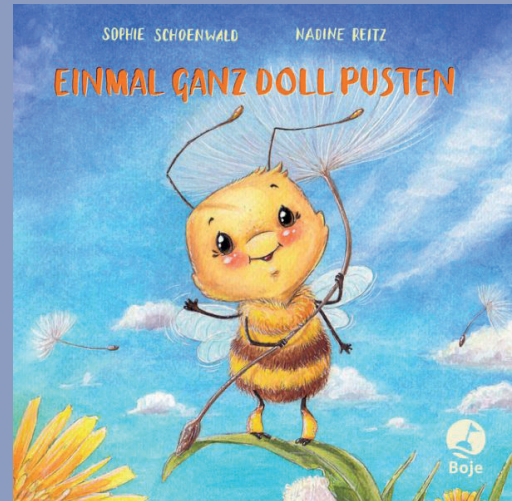
#tierstimmen #schlafen #kuscheltier



# Einmal ganz doll pusten

Autorin: Sophie Schoenwald  
Illustratorin: Nadine Reitz  
Verlag: Boje  
ISBN: 978-3-414-82528-5  
Seitenzahl: 26  
Preis: € 8.90

ab ca.  
2 Jahre



## Worum geht's?

### Inhalt

Auch kleine Bienechen sind morgens noch ein bisschen verschlafen! Aber wenn die Sonne aufgeht, beginnt ihr Tagwerk. Und die Betrachter dieses Pappbilderbuchs müssen sogar dabei helfen: das Buch schütteln, damit die Tautropfen runterfallen, das Bild drehen, damit die kleine Biene richtigerum fliegt, oder in die Hände klatschen, damit sich die prächtige Blüte auch öffnet und der Blütenstaub eingesammelt werden kann. Und am Ende? Da wird ganz doll gepustet! Denn so hat die fleißige Biene Rückenwind, um – voll beladen – zurückzukehren.

## Für wen?

### Bienenfreunde

Als lustiges Vorlese- und Mitmachbuch, aber auch als erstes Sachbuch: für Kinder ab ca. 2-3 Jahren, die mehr über ein spannendes und wichtiges Thema erfahren wollen.

## Und danach?

### Thementag

Bienen(-Bücher) liegen im Trend! Und bieten viel Potenzial für kreative Anschlussaktionen: Vom gemeinsamen Singen von Bienenliedern über das Einpflanzen bienenfreundlicher Blumen und Kräuter in Töpfchen für die Fensterbank bis zum Besuch eines Imkers in der Kita sind der Kreativität keine Grenzen gesetzt!

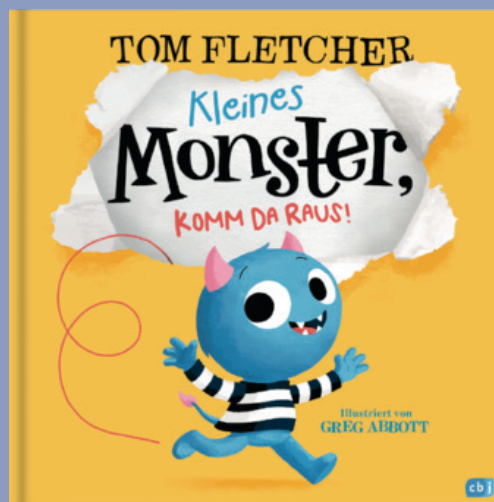




## Kleines Monster, komm da raus!

Autor: Tom Fletcher  
Illustrator: Greg Abbott  
Übersetzerin: Tanja Poestges  
Verlag: cbj  
ISBN: 978-3-570-17553-8  
Seitenzahl: 32  
Preis: € 13.00

ab ca.  
3 Jahre



### Worum geht's?

#### Inhalt

Das wäre doch gelacht! Irgendwie muss das kleine Monster ja von den Buchseiten zu verscheuchen sein – da kann es noch so frech gucken! Aber wenn man das Buch kräftig schüttelt, ist das Monsterchen auf der nächsten Seite höchstens ein bisschen wacklig auf den Beinen. Vielleicht hilft ja Kitzeln, Pusten oder einfach das Buch herumdrehen und das Monster herausplumpsen lassen. Nein? Dann könnte man ja auch gemeinsam ganz laut brüllen. Hilfe!! Wo ist der Buchheld hin?

### Für wen?

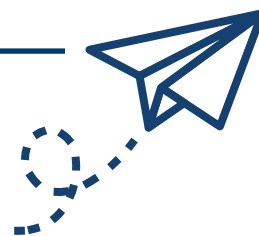
#### Kleine Monsterjäger

Für Kinder ab 3 Jahren, die einer längeren Geschichte (noch) nicht folgen können – oder die einfach Spaß an immer neuen Mitmach-Ideen haben! Der Gruppendynamik, die sich bei den gemeinsamen Aktionen ergibt, kann sich jedenfalls kaum jemand entziehen ...

### Und danach?

#### Monster verscheuchen

Interaktive Bilderbücher lassen sich praktisch immer durch eigene Ideen ergänzen: Wie würde das Monsterchen z.B. auf Gesang reagieren? Würde es sich von lautem Klatschen oder Trampeln beeindruckt lassen? Bleibt den Kindern nichts Anderes übrig, als selber witzige Monster zu zeichnen und per Papierflieger davonfliegen zu lassen? Oder werden die Eigenkreationen am Ende gar dem Buch beigelegt und sind nun neue Monsterfreunde?





## Ich will Erster sein

Autor: Richard Byrne  
Übersetzerin: Gesine Schröder  
Verlag: Magellan  
ISBN: 978-3-7348-2050-2  
Seitenzahl: 40  
Preis: € 14.00



ab ca.  
3 Jahre

### Worum geht's?

#### Inhalt

Es ist ein langer Marsch, den die fünf Elefanten vom Buchanfang bis zum Buchende hinlegen müssen! Doch um an das Wasserloch zu kommen, reihen sie sich hintereinander auf – und los geht's. Allerdings ist der kleine Eli mit seiner Position in der Schlange höchst unzufrieden: Nur, weil er der Kleinste ist, muss er doch wohl nicht immer der Letzte sein, oder? Wie gut, dass er in diesem Buch auf die Hilfe der Kinder setzen kann! Denn die können durch lautes Rufen, gefährliches (Schlangen-)zischeln oder Buchschütteln die großen Elefanten dazu bringen, sich aus der Reihe zu bewegen ...

### Für wen?

**Alle, die Geschichten richtig miterleben möchten**

Für Kinder ab ca. 3-4 Jahren, die lieber selber etwas machen als nur zuzuhören! Auf jeder Seite gibt es hier Mitmachimpulse, die den Fortgang der Geschichte (scheinbar) beeinflussen und ordentlich Bewegung ins Vorlesen bringen. Achtung: „Action!“

### Und danach?

#### Weiterspinnen

Wer oder was könnte Eli und seinen Freunden noch auf ihrem Weg begegnen? Gemeinsam wird die Geschichte weitergesponnen und um neue Mitmach-Ideen erweitert: Die Kinder sollen über wacklige Stege (einen langen Klebstreifen auf dem Fußboden) balancieren oder verschiedenen anderen Tieren begegnen (pantomimisch oder mit Geräuschen dargestellt).







App

## Im Gras

Entwickler: Rossipotti Medien  
App für Android  
Preis: € 2.99

ab ca.  
3 Jahre



### Worum geht's?

#### Inhalt

In dieser schönen Natur-App summt und brummt es: Käfer, Schmetterlinge und Bienen sind unterwegs. Aber das ist bei weitem nicht alles, was sich auf der Blumenwiese tummelt: Wer genau hinschaut, weiß schon vorher, was nach dem Weiterwischen auf der nächsten Seite alles zu sehen ist: „Zum Beispiel sieben graue Schnecken!“ Außerdem hat sich ein Lämmchen hinter dem Baum versteckt und ein Mäuseschwanz lugt aus dem unterirdischen Gang heraus. Und Achtung! Oben lauert die Katze! Aber wen treffen sie am Schluss? Das wird natürlich nicht verraten.

### Für wen?

#### Naturentdecker

Für digitale Vorleseaktionen mit Kindern ab ca. 3-4 Jahren: Der gereimte Text fordert auf jeder Seite die Kinder zum Mitmachen und -raten auf – und durch Antippen der verschiedenen Tiere können zusätzlich kleine Animationen ausgelöst werden.

### Und danach?

#### Merkspiel

Wer hat sich die meisten Tiere aus der Geschichte merken können? Da ist konzentriertes Zuhören gefragt! Bei wiederholtem Vorlesen – das man über einen Beamer auch gut für Gruppen anbieten kann – wird die Vorlesefunktion ausgeschaltet und die Kinder sollen selbst zu den Bildern und Animationen erzählen. So wird auch der neu gelernte Wortschatz gefestigt!



#natur #spielen #vorlesen



# Du und Ich sind Wir – Das große Buch der Freundschaft

Autoren: Mary Hoffman & Ros Asquith

Übersetzerin: Stephanie Menge

Verlag: Fischer Sauerländer

ISBN: 978-3-7373-5595-7

Seitenzahl: 40

Preis: € 14.99

ab ca.  
4 Jahre



## Worum geht's?

### Inhalt

Was ist eigentlich „ein Freund“? Jemand, der dieselben Dinge mag? Jemand, der nebenan wohnt? Jemand, der mit dir spielen möchte? Aber irgendwie reicht das doch noch nicht, um Freundschaft zu beschreiben. Deswegen gibt es Doppelseite um Doppelseite anregende Impulse, sich mit dem Thema auseinanderzusetzen. Also mal überlegen und dann erzählen.

## Für wen?

Beste Freunde und alle, die es werden wollen

Kinder zwischen ca. 4 und 6 Jahren finden hier Denkanstöße in Form von direkter Lesersprache, kleine Vorlesetexte sowie witzige Illustrationen und Symbole, die die Inhalte auch ohne Worte verdeutlichen. Ein interaktiver Zugang zu einem sehr wichtigen Thema der Altersgruppe!

## Und danach?

### Bastelprojekt

Hier bietet jede Seite konkrete Aktionsideen! Vom Anlegen eines Freundebuchs mit eigenen Illustrationen bis zu Zeichnungen von Fantasiefreunden und Lieblingstieren oder -dingen. Gemeinsames Bastelprojekt: Eine „Freundeskette“ aus vielen Papierfiguren, die mit Namen und charakteristischen Merkmalen versehen werden.





## Dieses Buch auf keinen Fall ablecken!

Autoren: Idan Ben-Barak/Julian Frost  
Illustratorin: Linnea Rundgren  
Übersetzerin: Inge Wehrmann  
Verlag: Thienemann  
ISBN: 978-3-522-45866-5  
Seitenzahl: 32  
Preis: 12.00

ab ca.  
4 Jahre



### Worum geht's?

#### Inhalt

Mimi ist eine ... Mikrobe! Und so klein, dass auf dem winzigen Punkt, der mitten im Text auf der ersten Seite zu finden ist, viele Millionen ihrer Artgenossen Platz hätten. Mikroben sind wirklich überall! Und wenn man ganz nah rangeht, kann man sie sogar sehen. Dafür wird Mimi einfach mit der Fingerspitze angetippt und zum Beispiel auf die eigenen Zähne gesetzt. Und jetzt guckt man sich das mal – per Foto – unter dem Mikroskop an. Und wenn man genug gesehen hat, geht's mit Mimi auf neue Erkundungstour: Schließlich gibt es auch auf dem T-Shirt oder im Bauchnabel Sensationelles zu entdecken.

### Für wen?

#### Kleine Wissenschaftler

Für Kinder ab ca. 4-5 Jahren, die sich mit der spannenden Welt der Naturwissenschaften – in diesem Fall der Mikrobiologie – beschäftigen und dabei direkt in das Forschungs-Abenteuer einbezogen werden möchten. Hier werden Fantasie und Sachwissen parallel gefördert!

### Und danach?

#### Im Labor

„Wo bringst du Mimi morgen hin?“ So endet das originelle Bilderbuch – und so beginnt natürlich die Anschlussaktion. Wo könnte Mimi noch hinreisen – und wie könnte es dort aussehen? Eine Becherlupe oder ein einfaches Mikroskop ermöglichen überraschende Einblicke – zum Beispiel in die Struktur von Blättern, einem Stück Borke oder einer Eierschale ...



#mikroben #erforschen #mitmachen



App

## Animal Rescue Book

Autor: Patrick George  
Entwickler: PatrickGeorge Ltd  
App für iOS und Android  
Preis: € 2.29 (iOS), €2.69 (Android)



ab ca.  
4 Jahre

### Worum geht's?

#### Inhalt

Wie lustig! Der Elefant macht im Zirkus wirklich tolle Kunststückchen. Fragt sich nur, ob er selbst das auch witzig findet – oder ob er vielleicht lieber zusammen mit seiner Familie durch die Steppe ziehen würde. Die Antwort erhält man beim Umblättern der Seite, denn – Schwupps! – findet sich der Elefant in seinem natürlich Lebensraum wieder. Mehr „Befreiungsaktionen“ kann man auf den nächsten Seiten auch für Schildkröten, Schweine, Hunde, Krokodile, Hühner, Füchse oder Tiger starten.

### Für wen?

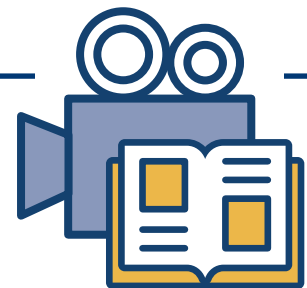
#### Tierfans

Für Kinder ab ca. 4 Jahren, die Freude an einer intuitiv bedienbaren, sehr einfachen App mit durchaus anspruchsvollen Denkanstößen haben. Textfrei – und damit auch für Kinder mit geringen Sprachkenntnissen geeignet! Die Buchvorlage aus dem Moritz Verlag (mit Folienseiten) wird demnächst neu aufgelegt und ist in der Bibliothek auch sicher noch zu haben.

### Und danach?

#### Bilderbuch-Kino

Die App lässt sich auf Smartphone oder Tablet, aber mit Hilfe von Beamer und Adapter auch als kleines, interaktives Bilderbuchkino zeigen. Dann kann eine größere Gruppe aktiv einbezogen werden und ihre Ideen zum Weg der Tiere in die Freiheit einbringen. Eine schöne Ergänzung dazu ist ein großes Tierlexikon mit vielen Fotos, das Informationen zu den Tieren und ihren Lebensräumen bietet.



#tiere #medienmix #interaktiv

# Impressum

## Stiftung Lesen

Römerwall 40  
DE-55131 Mainz  
Telefon: 06131 28890-28  
Telefax: 06131 28890-49  
[www.stiftunglesen.de](http://www.stiftunglesen.de)

Verantwortlich: Dr. Jörg F. Maas  
Programme: Sabine Uehlein  
Redaktion: Melanie Würtz  
Autorin: Christine Kranz

Gestaltung und Satz: Melanie Freund, Mainz

## Bildnachweise:

Titelbild © *Melanie Freund*  
Hör mal rein, wer kann das sein? © *arsEdition*  
Ein Tag in der Kita © *esslinger*  
Pssst, nicht den Tiger wecken! © *Oetinger*  
Einmal ganz doll pusten © *Boje*  
Kleines Monster, komm da raus! © *cbj*  
Ich will Erster sein © *Magellan*  
Im Gras © *Rossipotti Medien*  
Du und Ich sind Wir © *Fischer Sauerländer*  
Dieses Buch auf keinen Fall ablecken! © *Thienemann*  
Animal Rescue Book © *PatrickGeorge Ltd*

Die Zusammenstellung  
wurde gefördert vom



Bundesministerium  
für Familie, Senioren, Frauen  
und Jugend



Mehr Leseempfehlungen auf: [www.stiftunglesen.de/leseempfehlungen](http://www.stiftunglesen.de/leseempfehlungen)

Weitere Informationen zum Umgang mit Medien finden Sie auch unter  
[www.gutes-aufwachsen-mit-medien.de](http://www.gutes-aufwachsen-mit-medien.de).



Los geht's: **#medienvielfalt**