

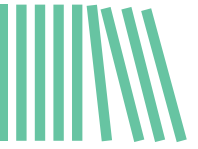
Lernen ist doch kinderleicht!

Mit verschiedenen Medien
die Welt erkunden

Medientipps
& Aktionsideen
für die Kita

... auch zur Weiter-
gabe an Eltern!





„Was steht da?“ – „Warum hüpfst du Känguru?“ – „Wo fährt das Auto hin?“
Wenn Kinder Bücher durchblättern, basteln oder spielen, kennt ihre Neugier keine Grenzen. Sie wollen die spannende Welt um sich herum ausführlich entdecken und besser verstehen. Gerne natürlich mit viel Spaß! Und der kommt vor allem dann, wenn das Lernen ganz nebenbei passiert: beim Ausprobieren, Mitraten und Erleben. Durch den Einsatz verschiedenster Medien und passender Aktionsideen unterstützen Sie die Kinder beim fantasievollen und spielerischen Lernen.

#medienvielfalt

Mit dieser Ausgabe von #medienvielfalt stellen wir Ihnen zehn Medientipps vor, mit denen Sie verschiedene Fähigkeiten von Kindern gezielt ansprechen können: z. B. Stapelwürfel, Wimmelbücher, Hörspiele oder eine App mit Kinderreimen. Und Spaß ist in jedem Fall garantiert: Wenn die Kinder den Weg des Detektivs zum vergrabenen Schatz nachzeichnen, wenn in Quatschreimen die Eule eine Beule hat, wenn das himmelblaue Kikaninchen einen Raketenflug ins Weltall macht. Mit den unterschiedlichsten Medien unterstützen Sie so Kinder dabei, die Welt zu erkunden und ihre Fähigkeiten auf- und auszubauen.

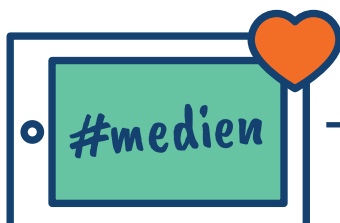
Wir wünschen viel Spaß bei vielen tollen Vorlesestunden, Spielen und Mitmachaktionen!

Ihre Stiftung Lesen

Die nächsten Medienempfehlungen kommen am 15. September 2021 zum Thema „Erzähl doch mal! Vorlesen mit Büchern und Apps ohne Text“.

Folgen Sie der Stiftung Lesen auf Instagram oder Facebook und halten Sie Ausschau nach dem Hashtag #medienvielfalt.

Online-Seminare und
weitere Infos unter
[www.stiftunglesen.de/
medienvielfalt](http://www.stiftunglesen.de/medienvielfalt)





Erstes Lernen Stapelwürfel. Tiere

Verlag: Dorling Kindersley
EAN: 426-0-6904-4000-5
Preis: € 14,95



ab
ca. 1,5–2
Jahre

Worum geht's?

Inhalt

10 Spielwürfel in einer Box: bis auf den kleinsten jeweils auf einer Seite offen – und rundum mit spannenden Illustrationen, Tiernamen und Zahlen versehen. Das ist die Grundlage von zahlreichen Möglichkeiten spielerischen Lernens! Die Würfel können aufeinandergestapelt oder sortiert werden und die Tiere lassen sich – wenn man den farbigen Umrandungen folgt – in Wald-, Wild-, Haus- und Bauernhoftiere einteilen. Je nach Alter werden so verschiedene Lerninhalte eröffnet: Tiere, Farben, Zahlen. Und was den Kindern sonst noch einfällt!

Für wen?

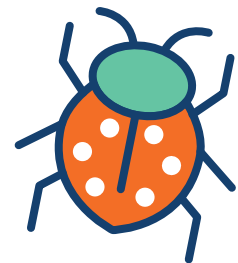
Eine breite Altersgruppe

Das Spiel kann an unterschiedliche Gruppen und Lerninhalte angepasst werden – und eignet sich für die Schulung der Wahrnehmung und Feinmotorik ebenso wie zur Erweiterung des Wortschatzes.

Und danach?

Marienkäfer basteln

Auf jeweils einer Spielwürfelseite sind die Zahlen von 1–10 abgebildet – veranschaulicht durch eine entsprechende Zahl von Marienkäfern. Das liefert eine einfache Kreativ-Idee, die mit Hilfe der „Klatschtechnik“ umgesetzt wird. Die Kinder falten kreisförmig ausgeschnittenes rotes Buntpapier in der Mitte und tupfen mit Wasserfarbe auf eine Seite 1 bis 5 Punkte. Wenn dann das Papier zusammengelegt wird, verdoppelt sich die Zahl der Punkte – und der Marienkäfer ist fertig!





Mein großes Spurbuch: Wohin krabbelt der kleine Marienkäfer?

Autorin/Illustratorin: Katharina Wieker
Verlag: Arena
ISBN: 978-3-401-71388-5
Seitenzahl: 10
Preis: € 11,-

ab
ca. 2-3
Jahre



Worum geht's?

Inhalt

Auf dem Weg in den Kindergarten gibt es für den kleinen Marienkäfer viel zu sehen! Am Bach, im Gemüsebeet, entlang der Mauer oder im Wald stellen sich ihm – und den Kindern – zahlreiche Fragen: zum Beispiel zu Farben oder Zahl der Tiere und Pflanzen, zu den Beziehungen der Tiere untereinander oder sogar danach, ob man vielleicht ein Lied mitsingen möchte. Und dabei hat der Marienkäfer unterwegs auch noch im wahrsten Sinne handfeste Unterstützung: Er wird nämlich mit dem Finger durch die Wegspur immer weitergeschoben.

Für wen?

Die Kleinen

Für Kinder im frühen Kita-Alter, die Freude daran haben, eine Geschichte auch haptisch zu erleben. Und die durch das dialogische Konzept enger ins Vorlesen eingebunden werden sollen.

Und danach?

Tiere und Pflanzen stempeln

Farben spielen nicht nur für den Marienkäfer und seine Freunde eine große Rolle! Farbbezeichnungen gehören auch zum Grundwortschatz und können gut im Rahmen eines Kreativ-Projekts erlernt werden, z. B. mit Hilfe der Daumendruck-Technik. Es braucht nicht mehr als Fingerfarbe und Papier, um damit noch viel mehr Tiere und Pflanzen entstehen zu lassen: rote, gelbe, grüne, blaue – und natürlich bunt gemischte. Wenn größere Kinder mitmachen, können Details wie Ohren, Fühler, Füße mit einem Feinliner hinzugefügt werden.





Kleine Eule – Reime für Kinder

Entwickler: Fox&Sheep
App für iOS und Android



ab ca.
3 Jahre

Worum geht's?

Inhalt

Die Eule mit der Beule? Die ist bereits der Star mehrerer Pappbilderbücher – und präsentiert sich nun auch in einer liebevoll gestalteten App mit Reimgeschichte und Lieder-Videos. Welche Hausmittelchen Igel, Maus, Bär, Einhorn und die anderen Tiere wohl zur Versorgung der Beule anbieten? Etwa Marmelade, ein Telefon oder gar eine Klobürste? Die Eule schüttelt energisch den Kopf – und die Kinder kommen zusammen bestimmt auf die Lösung ...

Für wen?

Quatsch-Reim-Fans

Für jüngere Kita-Kinder, die sich vielleicht schon selbst an Quatsch-Reimen versuchen und ihre phonologische Bewusstheit mit den wechselnden Tier-Vorschlägen erproben können.

Und danach?

Karaoke

Karaoke singen? Das können zu den vier Videoclips mit Eulenliedern zunächst natürlich nur die Kinder, die bereits lesen können. Aber mitsingen können nach wiederholtem Anhören wahrscheinlich alle! Hier bietet sich für größere Gruppen auch die Verbindung mit einem Beamer an: So können alle Kinder anhand der musikalischen Filmchen Eulengeburtstag feiern, sich am Badefest freuen oder die kleine Eule beim Schlafengehen begleiten. Alltags-Themen, die danach außerdem mit persönlichen Erlebnisberichten der Kinder vertieft werden können!





Wer von euch? Ein Bilderbuch zum Mitraten

Autor: Hans-Christian Schmidt
Illustrator: Andreas Némét
Verlag: Loewe
ISBN: 978-3-7432-0601-4
Seitenzahl: 48
Preis: 13.-



ab ca.
3 Jahre

Worum geht's?

Inhalt

Was für eine bunte Truppe! Ein Chamäleon, eine Ente, ein Eisbär, eine Schlange, ein Frosch und noch viel mehr Tiere versammeln sich in diesem besonders liebevoll gestalteten Bilderbuch mit stabilen Seiten. Und beantworten anhand immer wieder neu gebildeter Grüppchen die Fragen, die an die Leser/-innen gestellt werden: „Wer von euch hat vier Beine?“, „Wer von euch kann schwimmen?“ oder „Wer von euch ist Vegetarier?“. Die Lösung findet man dann auf der nächsten Seite. Zumindest meistens. Und nur, wenn die kleine Maus mal nicht mogelt ...

Für wen?

Alle, die gerne dialogisch Vorlesen

Für Kinder, die direkt ins Vorlesen, Entdecken und fantasievolle Lernen einbezogen werden möchten.

Und danach?

Weiter überlegen

Vierzehn Tiere sind zwar eine ganze Menge – aber natürlich gibt es noch viel mehr, was winzig oder riesengroß ist, Fell oder Federn hat, schwimmen oder fliegen kann. Die Kinder nennen weitere Tiere, die dann in passender Größe gemalt und ausgeschnitten werden und dann einfach auf die jeweilige Buchseite gelegt werden – passend zu ihren Merkmalen!





Die Maus. Wimmelbuch – Durch das Jahr

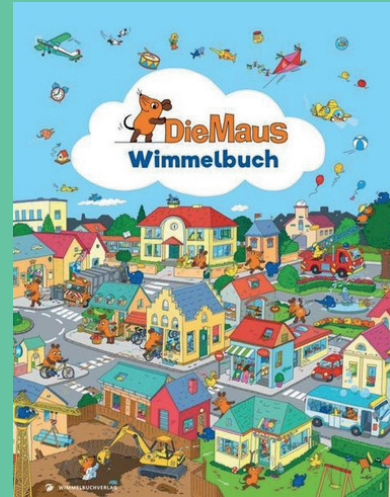
Illustratorinnen: Ina Mertens & Steffi Krohmann

Verlag: Wimmelbuchverlag

ISBN: 978-3-94863-871-9

Seitenzahl: 16

Preis: 12.95



ab ca.
3 Jahre

Worum geht's?

Inhalt

Wer kennt sie nicht – die orangefarbene Maus mit den plinkernden Augen und der nicht zu stillenden Neugier?! Und natürlich auch ihre Freunde: die Ente und den kleinen, blauen Elefanten. Den dreien kann man nun auf kunterbunten Wimmelseiten quer durch die Jahreszeiten folgen: auf den frühlingshaften Bauernhof mit Pflanzbeeten, in das fröhliche Durcheinander eines mehrstöckigen Hauses, wo gemeinsam nach Ostereiern gesucht werden kann oder auch in den verschneiten Park mit Schlittschuhbahn, Rodelberg und Iglu. Es gibt so viel zu entdecken und zu benennen!

Für wen?

Fans der Maus und alle, die es werden wollen

Für die kleinsten Maus-Fans, die gemeinsam mit der beliebten Figur in ihren eigenen Alltag und die Welt der neuen Wörter eintauchen wollen. Wortschatz, Erzählkompetenz und Fantasie werden durch das Anknüpfen an die Erfahrungen und Ideen der Kinder gefördert.

Und danach?

Den eigenen Alltag entdecken

Die vielen kleinen Szenen der Wimmelbilder liefern die Grundlage für 1001 Alltags-Geschichten, die gemeinsam mit den Kindern erzählt werden wollen. Welches Gemüse fehlt den Kindern auf dem Verkaufstisch? Sind sie schon einmal auf einer Wasserrutsche gerutscht? Und wie wird bei ihnen zu Hause Weihnachten gefeiert? So ist es bei uns – so ist es anderswo: Unterschiede und Gemeinsamkeiten entdecken bringt schon den Kleinsten den Wert von Vielfalt näher.



#neugierde #jahreszeiten #wortschatz



Hinhören, Zuhören & Mitmachen – Hörspiele, Klanggeschichten und Mitmachlieder für die Kita

Autorinnen/Fotografinnen: Tina Barnhöfer u.a.
Illustratorinnen: Martina Krämer u.a.
Verlag: Klett Kita (Weltenentdecker)
ISBN: 978-3-96046-068-8
Seitenzahl: 96
Preis: € 14.95

ab ca.
3 Jahre



Worum geht's?

Inhalt

Konzentriert hinhören, Geräusche einordnen, Zuhören: Das sind wichtige Kompetenzen, auch für den Wortschatzerwerb und das spätere Erlernen von Lesen und Schreiben! Hier gibt es dazu sehr anschaulich aufbereitete Ideen – mit kompakten Hintergrundinfos und Anleitungen, Infokästen, vielen Fotos und Abbildungen sowie Kopiervorlagen. Zum Beispiel mit Signalwörtern in Klanggeschichten oder Bastelideen für Geräusch-Macher.

Für wen?

Alle, die Spaß an Geräuschen haben

Für das gesamte Kita-Alter und darüber hinaus: zur spielerischen Förderung der auditiven Wahrnehmungsfähigkeit. Zusätzlich gibt es graphisch abgesetzte Tipps für Eltern.

Und danach?

Noch mehr Klangbücher!

Es gibt natürlich noch viel mehr Bücher, Lieder und Geschichten, in denen es um Geräusche oder Lautmalereien geht – und die entdeckt werden wollen: vom Liedklassiker „Der Kuckuck und der Esel“ über die beliebten Bilderbücher mit Soundchips bis hin zu praktisch jeder Geschichte, in der Aktionen oder Äußerungen mit unterschiedlicher Geräuschintensität vorkommen (stampfen/schleichen, flüstern/brüllen). Da gilt es, die Ohren zu spitzen und mitzumachen!



#geräusche #lieder #aktionen



Mein erstes Schreib- und Wischweg-Buch – Erste Wörter

Autorinnen: Aimée Chapman, Natalia Boileau, Amy Oliver
Verlag: Fischer
ISBN: 978-3-7373-5847-7
Seitenzahl: 16
Preis: 10,-

ab ca.
4 Jahre



Worum geht's?

Inhalt

Buchstaben faszinieren viele Kinder schon vor dem Schulbeginn. Dieses Interesse wird durch allererste „Schreibbücher“ aufgegriffen, bei denen mit einem abwischbaren Stift Schwungübungen ermöglicht und – wie hier – sogar erste Wörter geschrieben oder Verbindungen hergestellt werden können. Hier geht es nicht ums Schreibenlernen, sondern um die spielerische Einübung von Vorläuferfähigkeiten! Ansonsten bietet das fröhlich-bunte Pappbilderbuch auch einfach Impulse zur Wortschatzarbeit: mit Themengebieten wie „Erste Formen“, „Erste Farben“, „Haustiere“ oder „Erste Zahlen“.

Für wen?

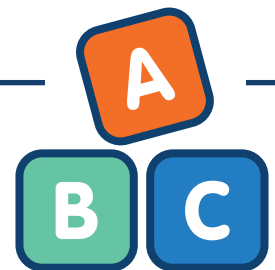
Alle, die ganz bald ihren Namen schreiben wollen

Für Kinder, die das Thema Schrift für sich entdeckt haben. Nebenbei kann der Wortschatz vergrößert und auch die Handmotorik trainiert werden.

Und danach?

Schatzkarte zum Üben

Jüngeren Kindern fallen Schwungübungen und das Einüben der Drei-Finger-Griffhaltung evtl. mit dicken Buntstiften oder Dreikantstiften leichter. Spaß macht es auch, wenn man die Übungen in eine Geschichte einbaut: z. B. den verschlungenen Weg eines Tierdetektivs zu einem vergrabenen Schatz nachzeichnen oder die geschlängelte Bohnenranke, an der sich die mutige Raupe von einem Zaunpfahl zum nächsten hangelt. Die Großen malen Start und Ziel und geben die Spur vor: Es wird erzählt – und los geht's!





KiKANINCHEN-App

Entwickler: Der Kinderkanal von ARD und ZDF
App für iOS und Android



ab ca.
4 Jahre

Worum geht's?

Inhalt

Spielen, Filme schauen und Musik machen mögen wohl die meisten Kinder. Und wenn das himmelblaue Kikaninchen dazu einlädt, sind beste Unterhaltung und spielerisches Lernen garantiert: Bei einem Raketenflug in's Weltall müssen die Kinder aufräumen helfen, die Bonbons aus der Elefantenkanone zerplatzen beim raschen Antippen und auf dem Bauernhof kann man Schnipseltiere gestalten: „Dibbe dibbe dabb“ – ist hier viel los! Zusätzliches Plus: Die Spieldauer kann man gemeinsam vereinbaren und einstellen.

Für wen?

Möhrchenknabberer und Kaninchenfans

Für Kikaninchen-Fans quer durch das Kita-Alter, die sich von der beliebten Medienfigur abholen lassen und mit Tippen, Wischen, Ausprobieren und Gestalten ihre Feinmotorik, Konzentration und Medienkompetenz schulen.

Und danach?

Freunde für das Kaninchen

Von digital zu analog: Die bunten Papierfetzen, die immer wieder über den Bildschirm sausen, dienen als Anregung für Basteleien zum Anfassen. Viele Kinder werkeln gerne mit der Schere und verwandeln alte Kataloge, Krepppapier- und Stoffreste zu kunterbuntem Material, aus dem dann neue Freunde für das Kikaninchen entstehen. Die Schnipseltiere machen's vor!





Wer wohnt denn da im tiefen Wald? Ein Wimmelbuch mit Gedichten und Spielen

Autorin: Rachel Piercey
Illustratorin: Freya Hartas
Übersetzerin: Kathrin Köller
Verlag: Insel
ISBN: 978-3-458-17911-5
Seitenzahl: 40
Preis: € 19.95

ab ca.
5 Jahre



Worum geht's?

Inhalt

Das Thema „Wasser“ geht uns alle an. Die kurzen Vorlesegeschichten beleuchten ganz unterschiedliche Facetten der Thematik: So wird zum Beispiel in „Sara und der rote Regenschirm“ der Wasserkreislauf erläutert, in „Froschkönig“ geht es nicht etwa um das klassische Märchen, sondern um das Bohren eines Brunnens und die „Bachpiraten“ erfahren ganz handfest vor Ort, was Plastikmüll in einem Gewässer bewirken kann.

Für wen?

Kleine Waldentdecker und Waldentdeckerinnen

Je nach Alter der Kinder können verschiedene Kompetenzen gefordert und gefördert werden: Genaues Hinschauen, Konzentration, Wortschatz und auditive Wahrnehmung.

Und danach?

Vom Buch in die richtige Welt

Der bebilderte Sachanhang mit Bildausschnitten und Erklärungen kann mit wenig Aufwand noch „greifbarer“ gemacht werden. Dafür können – analog zu den Abbildungen – Naturmaterialien wie stachelige Kastanien, bunte Blätter, Eicheln, Rinde oder Früchte gesammelt und untersucht, Vogelstimmen imitiert, Insektengeräusche mit geschlossenen Augen bestimmt oder Spinnweben und ihre Konstruktion ergründet werden. Links im Buchanhang führen zu spannenden Internet-Seiten – und noch mehr Sachinformationen.





Das kreative ABC- Buch – Buchstaben gestalten, erleben und begreifen

Autorin: Gabi Scherzer
Verlag: Don Bosco
ISBN: 978-3-7698-2488-9
Seitenzahl: 96
Preis: 16,-

ab ca.
5 Jahre



Worum geht's?

Inhalt

Buchstabenfresserchen, Namenmännchen und Zeilenmandalas – noch nie gehört? Dann wird es Zeit, sich mit den fantasievollen und kreativen Schöpfungen dieses ganz besonderen ABC-Buchs zu beschäftigen! Dabei steht nicht das Lesenlernen im Fokus, sondern vielmehr das Ziel, den frühen Buchstabenlernprozess ästhetisch zu begleiten und zu vertiefen: mit vielen originellen Bastel- und Spielideen, die hier in Schritt-für-Schritt-Anleitungen und mit zahlreichen Fotos vorgestellt werden.

Für wen?

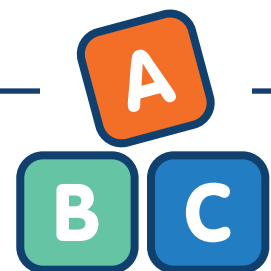
Vorschulkinder

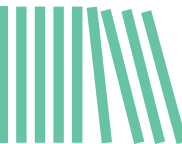
Für Kinder im Vorschulalter, die spielerisch und mit vielfältigen Materialien und Ideen Zugang zur Welt der Buchstaben erhalten.

Und danach?

Themenplakat

Ein Schubladen-Magazin, das immer wieder neu befüllt wird: eine kreative Idee, die gleich auf mehrere Kompetenzbereiche abzielt! Wie im Buch beschrieben, werden dabei bei einer oder mehreren Boxen Schublade für Schublade mit den Buchstaben des Alphabets versehen, mit Buchstaben-Anlautkärtchen beklebt – und dann mit passenden Materialien befüllt. Hier geht es darum, Laute, Zeichen und Gegenstände zu verbinden, zu sortieren und zu ordnen. Man kann die Idee aber auch noch weiterführen und z. B. ausschließlich mit Naturmaterialien arbeiten. Oder alternativ Boxen zu Themen wie Farben oder Formen anbieten – und vieles mehr!





Stiftung Lesen

Römerwall 40

DE-55131 Mainz

Telefon: 06131 28890-28

Telefax: 06131 28890-49

www.stiftunglesen.de

Verantwortlich: Dr. Jörg F. Maas

Programme: Sabine Uehlein

Redaktion: Melanie Würtz

Autorin: Christine Kranz

Gestaltung und Satz: Melanie Freund, Mainz

© Stiftung Lesen 2021

Bildnachweise:

Titelbild © *Melanie Freund*

Erstes Lernen Stapelwürfel. Tiere © *Dorling Kindersley*

Mein großes Spurbuch: Wohin krabbelt der kleine Marienkäfer? © *Arena*

Kleine Eule – Reime für Kinder © *Fox&Sheep*

Wer von euch? Ein Bilderbuch zum Mitraten © *Loewe*

Die Maus. Wimmelbuch – Durch das Jahr © *Wimmelbuchverlag*

Hinhören, Zuhören & Mitmachen – Hörspiele, Klanggeschichten und Mitmachlieder für die Kita © *Klett KiTa (Weltenentdecker)*

Mein erstes Schreib- und Wischweg-Buch – Erste Wörter © *Fischer*

KiKANiNCHEN-App © *Der Kinderkanal von ARD und ZDF*

Wer wohnt denn da im tiefen Wald? Ein Wimmelbuch mit Gedichten und Spielen © *Insel*

Das kreative ABC-Buch – Buchstaben gestalten, erleben und begreifen © *Don Bosco*

Die Zusammenstellung
wurde gefördert vom



Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend



Mehr Leseempfehlungen auf: www.stiftunglesen.de/leseempfehlungen

Weitere Informationen zum Umgang mit Medien finden Sie auch unter
www.gutes-aufwachsen-mit-medien.de.



Los geht's: **#medienvielfalt**